

НОВИЙ КУРС • WWW.NEWROUTE.ORG.UA
НАНМ УКРАЇНИ • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/NANMU
ISCU «PROTON GLOBAL» • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/PROTON

ISSN 2710-1177 (online)

DOI: 10.61718/crp



TM

КРЕАТИВНИЙ ПРОСТІР

Науковий журнал

Електронне видання

НОВИЙ КУРС • WWW.NEWROUTE.ORG.UA
НАНМ УКРАЇНИ • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/NANMU
ISCU «PROTON GLOBAL» • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/PROTON



ISSN 2710-1177 (online)
DOI: 10.61718/crp
Publisher ID: 7886

КРЕАТИВНИЙ ПРОСТІРTM

Науковий журнал

Електронне видання

2025 • № 33

- Освіта • Фізична культура • Спорт •
- Культура • Мистецтво • Журналістика •
- Гуманітарні та соціальні науки • Бізнес • Адміністрування •
- Право • Готельно-ресторанна справа • Туризм • Рекреація •
- Транспорт • Безпека • Інженерія • Математика • Виробництво •
- Будівництво • Природничі науки • Сільське господарство •
- Охорона здоров'я • Соціальне забезпечення •

КРЕАТИВНИЙ ПРОСТІР™ НАУКОВИЙ ЖУРНАЛ

Засновано 2020 року. Журнал є електронним мультидисциплінарним науковим виданням. Міжнародний стандартний номер періодичного видання ISSN 2710-1177 (online). Видавцем журналу викристовується офіційно зареєстрований знак для товарів та послуг (торгова марка) Креативний простір™, що підтверджує та гарантує високу якість наданих послуг (Свідоцтво № 342949 видане Державною організацією «Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій»). Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 8013 від 22.11.2023. Зареєстровано у глобальному реєстрі видавців Global Register of Publishers. Ідентифікатор видавця 7886. Видання отримує власний DOI. Видавництво зареєстровано у Crossref із власним префіксом 10.61718. Засновник та видавець: Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс» (рік заснування – 1989) є науковою установою. Контент розміщується в базі даних інформаційного ресурсу «Наукова періодика України», в пошуковій системі наукових публікацій «Google Scholar», в репозитарії на сайті засновника. Індексуються за показниками h-індекс (Google Scholar), i10-індекс (Google Scholar). Включено до каталогу наукових ресурсів відкритого доступу ROAD, до академічної бази даних ResearchBid, до бази наукових публікацій Google Scholar, до каталогу наукової періодики України з питань освіти, педагогічної, психологічної та соціальних наук Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського Національної академії педагогічних наук України, до реєстру наукових видань України державної наукової установи України «Український інститут науково-технічної експертизи та інформації». Публікація у виданні є науковою працею, яка опублікована у вітчизняному електронному науковому періодичному виданні та підтверджує апробацію наукових досліджень автора. У науковому періодичному виданні можуть бути розміщені наукові повідомлення про розробки та праці, в т. ч. інформація про підготовку кваліфікаційних (дипломних) робіт, дисертаційних досліджень, творчих мистецьких проєктів тощо. Наукове періодичне видання не входить до переліку фахових видань України. Наукове періодичне видання є мультидисциплінарним науковим виданням. У виданні розміщуються наукові публікації за повним переліком галузей знань. Автори несуть відповідальність за зміст (авторство та самостійність досліджень), точність та достовірність викладеного матеріалу. Редакція може не поділяти точку зору авторів. Наукові публікації оприлюднюються в рамках проведення науково-практичної конференції «Креативна трансформація та модернізація сучасного суспільства». Розміщення публікації автора у науковому періодичному виданні є підтвердженням участі автора у конференції. За результатами проведення конференції та оприлюднення рукописів, автори отримують електронний сертифікат (30 годин – 1 ECTS credits). Сертифікати оприлюднюються на сайті видавця (згідно Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800).

Редакційна колегія:

Кучин Сергій Павлович, головний редактор, доктор економічних наук, професор, академік Національної академії наук вищої освіти України
Акіншина Ірина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент
Березовська-Чміль Олена Борисівна, кандидат політичних наук, доцент
Внукова Ольга Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент
Гетьман Ірина Анатоліївна, кандидат технічних наук, доцент
Гришко Світлана Вікторівна, кандидат географічних наук, доцент
Доброєр Наталія Вікторівна, кандидат культурології, доцент
Дубовик Наталія Анатоліївна, кандидат політичних наук, доцент
Єрошенко Олена Віталіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент
Калініна Ольга Сергіївна, кандидат культурології
Карпинський Борис Андрійович, доктор економічних наук, професор
Кислюк Любов Вікторівна, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент
Кожедуб Олена Василівна, кандидат соціологічних наук, доцент
Коробчук Людмила Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент
Кучин Павло Захарович, заслужений артист України
Кучина Тетяна Ігорівна, відповідальний секретар, магістр з маркетингу
Мікртіян Оксана Альбертівна, доктор педагогічних наук, професор
Пашкова Надія Ігорівна, кандидат філологічних наук, доцент
Підлісна Ольга Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, доцент
П'ятакова Галина Павлівна, доктор педагогічних наук, професор
Рассомахіна Ольга Андріївна, кандидат юридичних наук, доцент
Сафонова Наталія Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент
Стефанишин Олена Василівна, кандидат історичних наук, доцент
Сторож Олена Василівна, кандидат психологічних наук, доцент
Тарасюк Лариса Сергіївна, доктор філософських наук, професор
Федоренко Микола Олександрович, кандидат філософських наук, доцент
Харченко Артем Вікторович, кандидат історичних наук, доцент
Хожило Ірина Іванівна, доктор наук з державного управління, кандидат медичних наук
Ціватий Вячеслав Григорович, кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України
Шевчук Інна Володимирівна, доктор наук з державного управління, професор
Шептуха Олена Михайлівна, кандидат економічних наук, доцент
Штулер Ірина Юріївна, доктор економічних наук, професор

Креативний простір: електрон. наук. журн. – № 33. – Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2025. – 65 с.

УДК 001 • К79 • ISSN 2710-1177 (online) • DOI: 10.61718/crp

Опубліковано на основі ліцензії Creative Commons Attribution License

© СГ НТМ «Новий курс», 2025

© Автори, 2025





9-11 листопада 2025 року

ТЕМАТИКА КОНФЕРЕНЦІЇ

Освіта, фізична культура і спорт
Культура, мистецтво
Гуманітарні науки
Соціальні науки
Журналістика та інформація
Бізнес, адміністрування та право
Природничі науки
Математика та статистика
Інформаційні технології
Інженерія, виробництво та будівництво
Сільське, лісове господарство
Ветеринарна медицина
Охорона здоров'я та соціальне забезпечення
Готельно-ресторанна справа
Транспорт, туризм та рекреація
Безпека, правоохоронна діяльність та оборона

ОРГАНІЗАТОРИ

- Національна академія наук і мистецтв України
- Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс»
- Науковий журнал «Креативний простір»™
- Творча майстерня «Новий театр»™
- International Scientific-creative Unit «Proton Global»

www.newroute.org.ua/conf



ПРО КОНФЕРЕНЦІЮ

За результатами проведення конференції та оприлюднення рукописів, учасники отримують електронний сертифікат (30 годин – 1 ECTS credits). Сертифікати оприлюднюються на сайті видавця (згідно Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800). За результатами проведення конференції оприлюднюється наукове періодичне видання «Соціально-гуманітарний вісник»™. Розміщення публікації автора у виданні є підтвердженням участі автора у конференції. Публікація у виданні є науковою працею, яка опублікована у вітчизняному електронному науковому періодичному виданні та підтверджує апробацію наукових досліджень автора.

- © Національна академія наук і мистецтв України, 2025
- © Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс», 2025
- © Науковий журнал «Креативний простір»™, 2025
- © Творча майстерня «Новий театр»™, 2025
- © International Scientific-creative Unit «Proton Global», 2025



ЗМІСТ

Стор.

Освіта, культура та мистецтво, гуманітарні та соціальні науки, журналістика та інформація	...	7
<i>Вознюк Оксана Миколаївна, Казан Емілія Мар'янівна, Русінчук Андрій Сергійович</i> ІСТОРИЧНА СКЛАДОВА РОЛІ ВОЛОНТЕРСЬКИХ ОРГАНІЗАЦІЙ У РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ	...	7
<i>Фурман Юлія Миколаївна</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРОФІЛАКТИКИ ПРОФЕСІЙНОГО ВИГОРАННЯ У МЕДИЧНОГО ПЕРСОНАЛУ ВІЙСЬКОВОЇ ЧАСТИНИ	...	8
<i>Трубіцина Ольга Михайлівна, Соломко Ірина Русланівна</i> ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В АУДІЮВАННІ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ З ОНЛАЙН ВІДЕО	...	10
<i>Христенко Світлана Вячеславівна</i> ВПЛИВ ВІЙНИ НА ПСИХІКУ ЛЮДИНИ	...	11
<i>Серков Олег Юрійович</i> ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ОСОБЛИВОСТЕЙ КОНФЛІКТНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКОВОМУ ВІЦІ	...	13
<i>Христенко Світлана Вячеславівна</i> ТІЛЕСНО-ОРІЄНТОВАНІ ПРАКТИКИ ЯК ЗАСОБИ ЗНИЖЕННЯ СТРЕСУ	...	16
<i>Матусевич Любов</i> ПРОФІЛАКТИКА КОНФЛІКТІВ У МОЛОДИХ СІМ'ЯХ	...	18
<i>Кондратюк Олена Володимирівна</i> КРЕАТИВНІ АСПЕКТИ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ДОПОМОГИ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦЯМ ІЗ БОЙОВОЮ ТРАВМОЮ В УМОВАХ МОДЕРНІЗАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА	...	19
<i>Кедись Дмитро Сергійович</i> ВПЛИВ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА РОЗВИТОК М'ЯКИХ НАВИЧОК (SOFT SKILLS) У ПРОФЕСІЙНІЙ ОСВІТІ	...	21
<i>Федчун Тетяна Олегівна, Гонюк Олександра Валеріївна</i> СВОЄРІДНІСТЬ ОБРАЗУ НАРАТОРА ТА ЙОГО ФУНКЦІЇ В РОМАНІ ТАМАРИ ГОРІХА ЗЕРНЯ «ШЕПТУХА»	...	22
<i>Лотоцька Віта Миронівна</i> ЕКОЛОГІЧНА ТРАНСФОРМАЦІЯ МІСЬКОГО ЛАНДШАФТУ: НОВІ ПІДХОДИ ТА ПРАКТИЧНІ РІШЕННЯ	...	24
<i>Кулешов Петро Петрович</i> СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ УСПІШНОГО БАТЬКІВСТВА	...	25
<i>Гальчевська Вікторія Анатоліївна</i> ВПЛИВ ХРОНІЧНОГО СТРЕСУ ВІЙНИ НА ПСИХІЧНЕ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ-ПЕРЕСЕЛЕНЦІВ	...	27
<i>Завітренко Долорес Жораївна, Окольніча Тетяна Володимирівна, Завітренко Артем Миколайович, Горбенко Вероніка Анатоліївна</i> ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ	...	28
<i>Карнаух Євгеній Валентинович</i> ІДЕЙНО-ТЕМАТИЧНЕ ТА ДІЄВЕ РІШЕННЯ ВИСТАВИ «КАССАНДРА» ЗА ОДНОЙМЕННОЮ ДРАМАТИЧНОЮ ПОЕМОЮ ЛЕСІ УКРАЇНКИ (ПРЕМ'ЄРА: 18.09.2025, ВІННИЦЬКИЙ ТЕАТР ІМ. М. К. САДОВСЬКОГО)	...	29
<i>Рублевська Наталія Володимирівна, Фурсенко Рената Віталіївна</i> ХУДОЖНЬО-КОМПОЗИЦІЙНІ ПРИНЦИПИ ЕТНОДИЗАЙНУ В КОНТЕКСТІ ІСТОРІЇ І ТЕОРІЇ ДИЗАЙНУ	...	31
<i>Мельник Ольга Григорівна</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ АДАПТАЦІЇ ПЕРШОКЛАСНИКІВ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ	...	33
<i>П'єх Роман Михайлович, Макарова Крістіна</i> АВТОРСЬКИЙ РИСУНОК ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ УНІКАЛЬНОГО СТИЛЮ ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНЕРА	...	34

<i>Мельник Ганна Вадимівна</i>	
МУЗИЧНА ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	... 36
<i>Дмишко Олександра Степанівна, Паши Софія Сергіївна</i>	
СУТНІСТЬ СТРЕСУ, ЙОГО ВИДИ	... 38
<i>Недождій Даніела В'ячеславівна</i>	
ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ ЯК ФАКТОР КОМЕРЦІЙНОГО УСПІХУ ВИКОНАВЦЯ	... 39
<i>Сулковська Людмила Володимирівна</i>	
ОСОБИСТІСНІ ФАКТОРИ МОРАЛЬНОГО САМОВИХОВАННЯ МОЛОДІ	... 40
Бізнес, адміністрування та право, безпека та оборона, транспорт та послуги	... 42
<i>Семірненко Світлана Леонідівна, Семірненко Юрій Іванович</i>	
СТАЛІЙ РОЗВИТОК АГРОЛОГІСТИКИ ЧЕРЕЗ УПРАВЛІННЯ ЕКОЛОГІЧНИМИ РИЗИКАМИ	... 42
<i>Антипенко Ірина Вікторівна, Гончаренко Володимир Сергійович</i>	
ВИКЛИКИ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ УЧАСТІ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА У ПОВОЄННИХ ПРОЦЕСАХ ВІДНОВЛЕННЯ ДЕРЖАВИ	... 44
<i>Перець Олександр Григорович</i>	
КОМПЛЕКСНА АНАЛІТИКА ФІНАНСОВО-ЕКОНОМІЧНОЇ АКТИВНОСТІ ПІДПРИЄМСТВА	... 45
<i>Кузнєцова Тетяна Володимирівна</i>	
СУДОВІ ЕКСПЕРТИЗИ У РОЗСЛІДУВАННІ ВОЄННИХ ЗЛОЧИНІВ	... 47
<i>Артюх Надія Георгіївна, Козаченко Віталій Валерійович</i>	
СОЦІО-БІОГРАФІЧНА ДЕТЕРМІНАЦІЯ СЕРІЙНОЇ ЗЛОЧИННОСТІ: СПРАВА ІРИНИ ГАЙДАМАЧУК	... 49
<i>Шеслер Валерія Дмитрівна</i>	
ДЕРЖАВНА ПІДТРИМКА СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКИХ ТОВАРОВИРОБНИКІВ ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ: ПРАВОВІ МЕХАНІЗМИ ТА ПРОБЛЕМИ РЕАЛІЗАЦІЇ	... 51
<i>Кришталь Сергій Володимирович</i>	
СУТНІСТЬ ТА КЛАСИФІКАЦІЯ ІННОВАЦІЙ В ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЯХ	... 53
<i>Беденок Валерія Валеріївна, Бузенюк Роман Віталійович,</i> <i>Прохорцева Альбіна Анатоліївна, Козаченко Віталій Валерійович</i>	
СОЦІО-БІОГРАФІЧНА ДЕТЕРМІНАЦІЯ СЕРІЙНОЇ ЗЛОЧИННОСТІ: СПРАВА ДІНА АРНОЛЬДА КОРЛЛА	... 55
<i>Картюк Сергій Васильович, Карпельов Денис Сергійович, Черпіцький Зіновій Олександрович</i>	
ОСОБЛИВОСТІ ТЕХНІКО-КРИМІНАЛІСТИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ДОКУМЕНТІВ: ПОНЯТТЯ, СИСТЕМА ТА КЛАСИФІКАЦІЯ	... 57
<i>Бобошко Олександр Владиславович</i>	
МІЖНАРОДНІ ПОДАТКОВІ РЕФОРМИ ТА ЇХ ІМПЛЕМЕНТАЦІЯ У СФЕРІ ВИЗНАЧЕННЯ ПРИБУТКУ ПОСТІЙНОГО ПРЕДСТАВНИЦТВА В УМОВАХ ДИДЖИТАЛІЗАЦІЇ	... 59
Природничі науки, математика та статистика, інформаційні технології та інженерія, виробництво та будівництво	... 63
<i>Поперечнюк Людмила Миколаївна, Дейнека Діана</i>	
ТАБЛИЦІ ІСТИННОСТІ ЯК ОСНОВА ЛОГІЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ	... 63

**Природничі науки, математика та статистика,
інформаційні технології та інженерія, виробництво та будівництво**

Поперечнюк Людмила Миколаївна
Звягельський політехнічний фаховий коледж
Дейнека Діана
Звягельський політехнічний фаховий коледж

ТАБЛИЦІ ІСТИННОСТІ ЯК ОСНОВА ЛОГІЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ

Логічне мислення є основою наукової та технічної діяльності. Воно дозволяє людині робити обґрунтовані висновки та створювати нові знання на базі вже відомих. У науці логічне мислення допомагає формулювати гіпотези та перевіряти їх на істинність. Без логічної послідовності неможливо провести експеримент, проаналізувати його результати чи описати відкриття у зрозумілій і переконливій формі.

У техніці логічне мислення лежить в основі проєктування, конструювання та розробки технологічних систем. Будь-який інженер або програміст використовує логічні операції – «і», «або», «ні» – для побудови алгоритмів, розв'язання задач оптимізації чи створення електронних схем. Саме завдяки розвитку логічного мислення стали можливими цифрові технології, штучний інтелект і комп'ютерна техніка, що працюють на принципах логічних зв'язків.

У сучасному світі, де інформаційні технології, наука й техніка розвиваються з надзвичайною швидкістю, особливого значення набуває здатність мислити логічно та системно. Одним із ключових інструментів раціонального пізнання є **логічне моделювання** – метод, який дозволяє описувати, аналізувати й прогнозувати різноманітні процеси за допомогою логічних законів. Основою такого методу є **логічні висловлювання** – судження, які можуть бути істинними або хибними. Щоб перевірити, як змінюється істинність складних висловлювань при різних умовах, використовуються **таблиці істинності**. Вони дозволяють формально визначити, коли певна система тверджень є суперечною, істинною чи логічно вивідною.

Логічне моделювання широко використовується у багатьох сферах:

- **в інформатиці** – для створення програм, баз даних, експертних систем і штучного інтелекту;
- **в електроніці** – під час проєктування цифрових схем, де логічні елементи реалізують операції «і», «або», «ні»;
- **у філософії та математиці** – для аналізу структури наукових теорій;
- **в освіті** – для розвитку аналітичного й критичного мислення.

Таким чином, логічне моделювання є універсальним інструментом, який поєднує теоретичну точність і практичну ефективність.

Сучасні комп'ютери виконують мільйони логічних операцій щосекунди. В основі всіх цих процесів лежать логічні елементи – найпростіші електронні пристрої, що здійснюють операції над двійковими сигналами. Їхня робота безпосередньо пов'язана з поняттям таблиць істинності, які описують, як із певних вхідних значень формується результат. Таким чином, кожен логічний елемент комп'ютера є фізичним втіленням законів математичної логіки. Основою цифрової логіки є булева алгебра, розроблена Джорджем Булем (д.н. 2 листопада 1815 року) у XIX столітті. У цій системі всі твердження можуть набувати лише двох значень – 1 (істина) або 0 (хиба). Щоб визначити, як змінюється результат при різних комбінаціях вхідних значень, використовуються таблиці істинності. Вони задають повну логічну поведінку системи.

Наприклад:

Операція І (AND) дає результат 1 лише тоді, коли обидва вхідні сигнали дорівнюють 1.

Операція АБО (OR) повертає 1, якщо хоча б один із входів дорівнює 1.

Операція НІ (NOT) змінює значення на протилежне: з 1 на 0, і навпаки.

Ці прості логічні зв'язки відображаються у таблицях істинності та слугують основою для побудови цифрових схем.

У комп'ютерах логічні операції виконуються за допомогою електронних логічних елементів, які реалізуються на транзисторах. Кожен елемент – це мініатюрна схема, елемент AND має два входи та один вихід. Якщо на обидва входи подається напруга високого рівня, то на виході також буде 1. Це повністю відповідає таблиці істинності операції І. Так само працюють інші елементи – OR, NOT, NAND, NOR, XOR, XNOR, кожен із яких має свою таблицю істинності.

Комбінації логічних елементів утворюють логічні схеми, які виконують складніші операції – арифметичні обчислення, порівняння, зберігання даних тощо. З таких схем складаються процесори, пам'ять, контролери та інші

компоненти комп'ютера. Фактично, будь-який алгоритм, написаний програмістом, у кінцевому підсумку зводиться до набору логічних операцій, що реалізуються таблицями істинності на рівні мікросхем.

Розглянемо приклад логічного висловлення та складемо таблицю істинності. «Система видає правильний результат тоді і тільки тоді, коли вхідні дані правильні і програма не містить помилок». Розкладемо дане висловлення на прості та формалізуємо його. А – «Вхідні дані правильні», В – «Програма не містить помилок», С – «Результат правильний». Отже, використовуючи логічні зв'язки, отримаємо формулу $C \sim (A \wedge B)$.

Складемо таблицю істинності:

Таблиця 1

Таблиця істинності формули $C \sim (A \wedge B)$

A	B	C	$A \wedge B$	$C \sim (A \wedge B)$
0	0	0	0	1
0	0	1	0	0
0	1	0	0	1
0	1	1	0	0
1	0	0	0	1
1	0	1	0	0
1	1	0	1	0
1	1	1	1	1

Перевіримо таблицю за допомогою програми Excel, використавши логічні функції AND та IF.

Formula bar: $=AND(A1:A8;B1:B8)$

	A	B	C	D	E	F
1	FALSE	FALSE	FALSE	FALSE	TRUE	
2	FALSE	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	
3	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	TRUE	
4	FALSE	TRUE	TRUE	FALSE	FALSE	
5	TRUE	FALSE	FALSE	FALSE	TRUE	
6	TRUE	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	
7	TRUE	TRUE	FALSE	TRUE	FALSE	
8	TRUE	TRUE	TRUE	TRUE	TRUE	

Рис. 1. Функція «I» у Excel

Formula bar: $=IF(C1=D1;TRUE;FALSE)$

	A	B	C	D	E	F
1	FALSE	FALSE	FALSE	FALSE	TRUE	
2	FALSE	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	
3	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	TRUE	
4	FALSE	TRUE	TRUE	FALSE	FALSE	
5	TRUE	FALSE	FALSE	FALSE	TRUE	
6	TRUE	FALSE	TRUE	FALSE	FALSE	
7	TRUE	TRUE	FALSE	TRUE	FALSE	
8	TRUE	TRUE	TRUE	TRUE	TRUE	

Рис. 2. Таблиця істинності формули $C \sim (A \wedge B)$ у Excel

Логічні елементи перетворюють математичні таблиці істинності на реальні електричні сигнали, завдяки чому комп'ютери можуть «мислити» та виконувати команди. Без логічних елементів і таблиць істинності було б неможливо створити сучасні інформаційні технології, адже саме вони забезпечують точність, швидкість і надійність роботи цифрових пристроїв.

Джерела.

1. Матвієнко М. П. Комп'ютерна логіка. Підручник. Вид. 2-ге перероб. та доп. – К.: Ліра – К, 2017. – 324 с.
2. Комп'ютерна логіка: навчальний посібник / Лахно В. А., Гусев Б.С., Касаткін Д. Ю. – Київ, вид-во: КОМПІНТ, 2018. – 422.